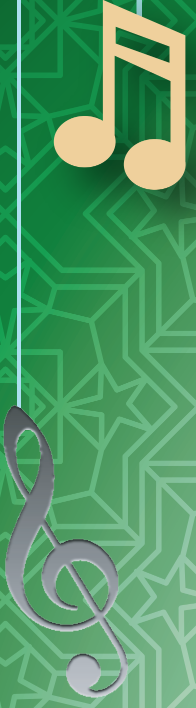
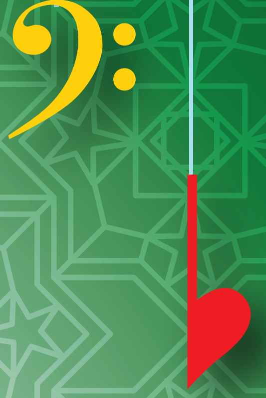




ANADOLU İMAM HATİP LİSELERİ "GENÇ SESLER" MÛSİKÎ YARIŞMASI

(GÜFTE – NOTA)

2017-Aralık



ANADOLU İMAM HATİP LİSELERİ "GENÇ SESLER" MÛSİKÎ YARIŞMASI

(GÜFTE – NOTA)



2017-Aralık



Danışman
Nazif YILMAZ

Yayın Koordinatörü
Mehmet Nezir GÜL

Yayına Hazırlayan
Rabia KILIÇKAYA

Grafik/Tasarım
Sami ÇELİK



Eserlerin derleme ve seçiminde;

- *T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü, Genel Müdür Yardımcısı* ***Ömer Faruk BELVİRANLI****,*
- *A.Ü. İlahiyat Fakültesi Türk Din Mûsîkisi Anabilim Dalı Başkanı* ***Prof. Dr. Bayram AKDOĞAN****,*
- *U.Ü. İlahiyat Fakültesi Din Eğitimi Anabilim Dalı öğretim üyesi* ***Prof. Dr. Mehmet Emin AY****,*
- *G.O.Ü. İlahiyat Fakültesi öğretim görevlisi* ***Faysal ARPAGUŞ****,*
- *TRT İstanbul Radyosu Sanatçısı* ***İbrahim Metin UĞUR****,*
- *Ses sanatçısı* ***Yunus ÇUKURKAYA****,*
- *Müzik Dersi Öğretmeni* ***Hasan ÖZER*** *ve Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Öğretmeni* ***Kasım ÖZDEMİR***
  Beylere çalışmalarımıza verdikleri katkılardan dolayı çok teşekkür ediyoruz.

Ayrıca beste ve güfteleri bu çalışmada yer alan şairlerimiz ve mûsikîşinaslarımzdan ahirete irtihal edenleri rahmetle, hayatta olanları ise hayırla yâd ediyoruz.

* Bu derleme, Milli Eğitim Bakanlığı, Din Öğretimi Genel Müdürlüğü, Eğitim Ortamlarının ve Öğrenme Süreçlerinin Geliştirilmesi Daire Başkanlığınca hazırlanmıştır.



* Seçmeli DİNÎ MÛSİKÎ Öğretim Materyali
http://www.eba.gov.tr/ekitap?icerik-id=2624

Takdim



Nazif YILMAZ
Din Öğretimi Genel Müdürü

Ses, Allah'ın (c.c.) insanlara bahşettiği büyük bir nimettir. Parmak izimiz gibi sesimiz de bizi diğer insanlardan ayıran temel özelliklerimizdendir. Telefonda ismini görmediğimiz bir insanı sesiyle fark eder ve tanırız. Her sesin kendine göre bir etkisi ve özelliği vardır. Bebeklikten itibaren annelerimizin gönüllerimizi okşayan ve bir ömür boyu unutamadığımız ninnilerindeki sesleri ve terennümleri, babalarımızın ve hocalarımızın bize yol gösteren, ilim öğreten sesleri ile dostlarımızın yakınlıklarını ve içtenliklerini hissettiren sesleri...

Mûsikî, bir duygu, düşünce veya bir olayı anlatmak gayesiyle ölçülü ve ahenkli seslerin belli bir sanat anlayışı içerisinde ritimli veya ritimsiz olarak estetik bir şekilde bir araya getirilme sanatı olarak tanımlanır.

Öğrencilerimizi millî, manevî, ahlâkî, insanî ve kültürel değerleri koruyan, medeniyetimizin kültürel mirasına sahip çıkan bireyler yetiştirmek, sadece ihtiyaç duydukları bilgileri aktarmakla yetinmeyip onları kabiliyetleri, ilgi ve istidatları ölçüsünde yetiştirmek temel anlayışımızdır. Bu bağlamda, öğrencilerimizi,

- Medeniyetimizin tarihi ve kültürel mirasından beslenen, doğu ve batı birikimlerini fark eden geleceğin sanatçı ve sanatsever bireylerini yetiştirmek,
- Öğrencilerimizin sanata olan ilgi ve yeteneklerini ortaya çıkarmak, onları sosyal, kültürel ve sanatsal faaliyetlere teşvik etmek ve bireysel gelişimlerine katkıda bulunmak,
- Mûsikî kültürümüzün tanıtılmasını, benimsetilmesini ve yaşatılmasını sağlamak,
- Mûsikî alanında uzman kişilerle öğrencileri buluşturmak ve onların bilgi, birikim ve tecrübelerinden faydalandırmak,
- Klasik formda asırlarca okunan eserleri doğru okunuşları ile öğrencilerimizin tanıması ve sevmesine katkıda bulunmak,
- Okul kültürüne katkı sunmak ve öğrencilerimizin okula aidiyet duygularını geliştirmek,
- Öğrencilerimizin toplum önünde kendini ifade edebilme, bireysel ve grup olarak çalışma, kültür ve sanat duyarlılıklarını artırma, sanat eserlerine ve sanat çalışmalarına değer verme bilincini kazandırmak ve temel becerilerini geliştirmek amacıyla **mûsikî etkinlikleri ve elinizdeki bu kitap** hazırlanmıştır.

Milletimiz, mûsikîde kendine özgü bir anlayış geliştirmiş, gerek Kur'an kıraatinde gerekse şiirlerin bestelenmesinde önemli bir çığır açmıştır. Başta Yunus Emre olmak üzere meşhur mutasavvıflara ait güfteler "ilahî" adıyla bestelenmiş ve dinleyenlerin gönlünü coşturan eserler icra edilmiştir. Öte yandan Kur'an-ı Kerim'i güzel okumak ve cami mûsikîsi içerisinde ifade edilen ilahi, kaside ve mevlit bahirlerinin okunması da iyi bir ses terbiyesi ve mûsikî eğitimi almak ile mümkündür.

Mûsikî etkinliklerinin ve elinizdeki bu kitabın hazırlanmasında emeği geçen mesai arkadaşlarıma, söz, güfte ve besteleri ile değerli katkılarını aldığımız şairlerimize, sanatkârlarımıza ve mûsikişinaslarımıza gönülden teşekkür ediyor ve geleceğimizin teminatı olan siz değerli öğrencilerimize hayat boyu başarılar diliyorum.



T.C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
Din Öğretimi Genel Müdürlüğü

İmam Hatip Ortaokulları ve
Anadolu İmam Hatip Liseleri

"Genç Sesler" Mûsikî Yarışması

Kaside, Naat, Münâcat, İlahî, Türkü, Marş, Ezgi

Yarışma Kategorileri
İmam Hatip Ortaokulu Kız/Erkek Solo/Grup
Anadolu İmam Hatip Lisesi Kız/Erkek Solo/Grup

Yarışma Aşamaları
Okul İçi
İl/İl İçi Bölge

Yarışma Takvimi
Mart 2018: Okul İçi Yarışmaları
Nisan 2018: İl/İl İçi Bölge Yarışmaları

İçindekiler





Rast İlâhî

Aç ellerini gönülden

Beste: ?
Güfte: ?

Sofyân











AÇ ELLERİNİ GÖNÜLDEN

Aç ellerini gönülden
Yalvar yüce Allah'a
Düşürme söyle dilinden
Sığın yüce Allah'a

O Rahim'dir O Rahman'dır
O aşkdır O bir ummandır
O bir şefkat O rahmettir
Sığın yüce Allah'a

Gariplik tuttu boynumdan,
Büker Mevla'ya, Mevla'ya,
Gözüm her derdi gönlümden,
Döker Mevla'ya, Mevla'ya.

İnandım aşk-ı mutlak bir,
Gönül bir, sevgi bir, Hakk bir,
Dilim doksan dokuz tekbir,
Çeker Mevla'ya, Mevla'ya.

Aç gönlünü Mevla'ya
Yalvar Yüce Allah'a
Tövbe namaz niyazla
Sığın yüce Allah'a

O İhsandır O lütuftur
O saadet O huzurdur
O derya O mağfirettir
Sığın yüce Allah'a





Sabâ İlâhi

Ağla gözüm ağla

Beste: ?
Güfte: Yunus Emre

Usûlü: Sofyan ♩ = 72

Ağ la gö züm ağ la gül me zem gay rı rı
Yan sın ca nım yan sın aş kın o du na na

Gö nül dos ta gi der gel me zem gay rı rı
Ak sın kan lı ya şım sil me zem gay rı rı

He gam ba na bun da bin kez ö lür sem sem
Söy ler bu nu a şık di lin den yu nus nus

On da ö lüm ol maz öl me zem gay rı rı
Ka çan a şık ol dum dön me zem gay rı rı

SAZ

AĞLA GÖZÜM AĞLA

Ağla gözüm ağla gülmezem gayrı.
Gönül dosta gider gelmezem gayrı.
Ne gam bana bunda bin kez ölürsem,
Onda ölüm olmaz ölmezem gayrı.

Yansın canım yansın aşkın oduna,
Aksın kanlı yaşım silmezem gayrı,
Söyler bunu âşık dilinden Yunus
Kaçan âşık oldum dönmezem gayrı

Varlığı yokluğa değişmişem ben,
Bugün cana başa kalmazam gayrı.
Dilerim fazlından ayırmasınlar,
Hocam senden özge sevmezem gayrı,

Renadan bekaya göç eder olduk,
Yöneldim şol yola dönmezem gayrı,
Yunus bunu söyler aşkın dilinden,
Gerçek aşık isem ölmezem gayrı.

Sabâ İlâhî
Vahid lâ Yezal

Sofyân ♩= 64

Beste: Meçhul
Güfte: Meçhul

Al lah Al lah Al lah va hid lâ ye
zal ke ri mün ra hi mün
şe fi kul i bad ke ri mün ra
hi mün şe fi kul i bad
bir is mi Mus ta fa bir is mi Ah
med Al la hüm me sal li
a lâ Mu ham med ru zi mah şer
de bi ze ey le Me ded

ALLAH VAHİD LA YEZAL

Allah Allah Allah celle celaluh
Allah Allah Allah vahid la yezal Kerimun Rahimun Şefiul ibad
Bir ismi Mustafa bir ismi Ahmed allahümme salli alâ Muhammed
Ruz-i mahşerde bize eyle medet

Ah bu cismim ateşi aşkınla yansın Ya Resûlallah,
Dü çeşmim hâb u gafletten uyansın Ya Resûlallah,
Varayım boynumda zincirimle ol Ravza-i pâkine
Görenler hep beni divane sansın ya Resûlallah, medet Ya Tabib el-Kulub
Bir ismi Mustafa bir ismi Ahmed allahümme salli alâ Muhammed
Ruz-i mahşerde bize eyle medet



HÜZZAM İLÂHİ

Alma tenden canımı

Usûlü: Düyek

Beste: Sadeddin KAYNAK
Güfte: Yunus EMRE

AL MA TEN DEN CA NI MI A MAN AL LA
YU NUS CA NIN ŞÜK RA NE KUR BAN ET SİN
HIM A MAN GÖR ME DEN CA NA NI MI
CA NA NE AT MA DA İM HİC RA NE
A MAN AL LA HIM A MAN AL LAH AL LAH
AL LAH AL LAH AL LAH AL LAH HU
İL LAL LAH HU

ALMA TENDEN CANIMI

Alma tenden canımı aman Allah'ım amân
Görmeden canânımı, amân Allah'ım amân

Allah Allah, Allah Allah, Allah Allah
Hû, Hû, Hû, Hû, İllallah Hû.

Aşığım Muhammed'e, ol Resûli emcede
Koyma bizi fırkate amân Allah'ım amân

Bir kez yüzün göreyim, payine yüz süreyim
Canım anda vereyim, amân Allah'ım amân

Ah'ım göğe çıkmasın, melekleri yakmasın
Felekleri yıkmasın, amân Allah'ım amân

Zar eyleme işimi, zehreyleme aşımı
Dökme kanlı yâşımı, amân Allah'ım amân.

Yûnus cânın şükrâne kurbân etsin cânâne
Atma dâim hicrâne amân Allah'ım amân.

S. Fyan. 291 UŞŞAK İLÂHİ (Aşk beni etti zebun..) Beste ve Güfte: Kenan Rifâî

Aşk be ni et ti ze bun ne ya man mış bu fü sun
Lâ i lâ he il lal lah nur Mu ham med sal lâl lah

Der di aşk la ge ce gün eş ki çeş mim ol du hun
Has bi Rab bi Cel lal lah vir dim Al lah il lâl lah

SAZ

Ge lin â şık ya na lım Aş kı her dem a na lım
Lâ i lâ he il lal lah nur Mu ham med sal lal lah

Can bi ze aşk dır he man aşk me yi ne ka na lım
Has bi Rab bi cel lal lah vir dim Al lah il lâl lah

SAZ

Kalk sın hic ran a ra dan vus la tın ver ca vi dan
La i la he il lal lah nur Mu ham med sal lal lah

Mer ha met et Ken a na tap tı ğım bir ya ra dan
Has bi rab bi cel lal lah vir dim Al lah il lal lah

Aşk beni etti zebun / Ne yamanmış bu füsun / Derd-i aşkla gece gün / Eşk-i çeşmim oldu hun
Gelin aşık yanalım / Aşkı herdem analım / Can bize aşkdır heman / Aşk meyine kanalım
Kalksın hicran aradan / Vuslatın ver câvidan / Merhamet et Kenan'a / Taptığım bir yaradan

AŞK BENİ ETTİ ZEBUN

Aşk beni etti zebun
Ne yamanmış bu füsun
Derd-i aşkla gece gün
Eşk-i çeşmim oldu hûn

Gelin aşık yanalım
Aşkı herdem analım
Can bize aşkdır
Heman aşk meyine kanalım

Kalksın hicran aradan
Vuslatın ver câvidan
Merhamet et Kenan'a
Taptığım bir Yaradan



Aşkın ile aşıklar yansın

Sofyân

Beste:Doğan Ergin
Güfte:Yunus Emre

Aş kın i le a şık lar yan sın ya re sul Al lah
i çip aş kın şe ra bı nı kan sın ya re sul Al lah
şol se ni se ven ki şi ve rir yo lu na ba şı
i ki ci han gü ne şi sen sin ya re sul Al lah
şol se ni sev di süb han ol du ka mu ya sul tan
ca nım yo lu na kur ban ol sun ya re sul Al lah
a şı kım ol di da re bül bü lüm şol gül za re
se ni sev me yen na re yan sın ya re sul Al lah
şol se ni se ven le re kıl se fa at an la ra
mü min o lan ten le re can sın ya re sul Al lah
A şık Yu nu sun ca nı hilm - ü şe fa at ka nı
a lem le rin sul ta nı sen sin ya re sul Al lah

AŞKIN İLE ÂŞIKLAR

Aşkın ile âşıklar
Yansın Ya Resul Allah
İçip aşkın şarabını
Kansın Ya Resul Allah

Şol seni seven kişi
Verir yoluna başı
İki cihan güneşi
Sensin Ya Resul Allah

Şol seni sevdi Subhan
Oldun kamuya sultan
Canım yoluna kurban
Olsun Ya Resul Allah

Aşıkım ol didare
Bülbülüm şol gülzare
Seni sevmeyen nare
Yansın Ya Resul Allah

Şol seni sevenlere
Kıl şefaat anlara
Mümin olan tenlere
Cansın Ya Resul Allah

Âşık Yunus'un canı
Hilm-ü şefaat kanı
Alemlerin sultanı
Sensin Ya Resul Allah





NEVĀ İLAHÎ

USULÜ: DÜYEK

ATEŞ-İ AŞKINLA YANDIR KALBİMİ SUBH Ü MESA'

MÜZİK: ZEKİ ALTUN
SÖZ: TEVFİK ÇAPACIOĞLU

A TE Şİ AŞ KIN LA YAN DIR KAL Bİ Mİ SUB
TU TU NUR TEVFİK BU YO LA ARZ I HA LİM

HÜ ME SA ÇÜN Kİ HAY RAN OL MU ŞUM BEN
DİR SA NA TUT E LİM AK TAB Ü EB RAR

BEZ Mİ E LEST TE SA NA AH TE SA HA AH
KURB İ AH YÂR AŞ KI NA AH AŞ KI NA AH

HUB Bİ DÜN YA DAN A YIR AL KAL Bİ Mİ--- SEV
BÖY LE CE GEL SİN Hİ DA YET BU YA KIŞIR

DEN YA NA AH DEN YA NA EY HA Bİ Bİ KİB RİYA İS
ŞA NI NA AH ŞA NI NA

Mİ MU HAM MED MUS TA FA AH MUS TA FA

ATEŞ-İ AŞKINLA YANDIR KALBİMİ SUBH Ü MESA'

Âteş-i aşkınla yandır kalbimi subh ü mesa'
Çünkü hayran olmuşum ben bezm-i eleste sana
Hubb-i dünyadan ayır al kalbimi senden yana
Ey Habib-i Kibriyâ ismi Muhammed Mustafa

Tutunur Tevfik bu yola arz-ı halimdir sana
Tut elim aktab u ebrar kurb-i ahyar aşkına
Böylece gelsin hidayet bu yakışır şanına
Ey Habibi Kibriya ismi Muhammed Mustafa

SEGÂH İLÂHİ

Ben Bu Aşka Dûş Oldum

Usûlü:Sofyan

Beste:Anonim
Güfte:Anonim

1
BEN BU AŞ KA DÛŞ OL DUM AŞK A TE ŞİY LE PİŞ OL DUM
YAN DIM YAN DIM KÜL HAN OL DUM HÛ
AŞ KIN DAN DO LA NI YO RUM KÜL HAN Gİ Bİ YA NI YO RUM
AL LÂ HA YAL VA RI YO RUM HÛ
son

2
ZİN CİR TUT MAZ UR GAN TUT MAZ AŞK A TE Şİ HİÇ CAN DAN ÇIK MAZ
YA NAR YÜ RE ĞİM DU MA NIM TÜT MEZ HÛ

3
ZİN CİR BA NA UR GAN BA NA BEN Gİ Dİ YO RUM HAK DAN YA NA
A ŞIK OL DUM BEN AL LÂ HA HÛ

4
U FA CIK O LUR O RA NIN TA ŞI DUR MAZ A KAR GÖ ZÜ MÜN YA ŞI
CÜM LE PEY GAM BER LER BA ŞI HÛ

BEN BU AŞKA DÛŞ OLDUM

Ben bu aşka dûş oldum
Aşk ateşiyle piş oldum
Yandım yandım külhan oldum Hû

Aşkından dolanıyorum
Külhan gibi yanıyorum
Allah'a yalvarıyorum Hû

Zincir tutmaz urgan tutmaz
Aşk ateşin candan çıkmaz
Yanar yüreğim dumanım tütmez Hû

Zincir bana urgan bana
Ben gidiyorum Hak'tan yana
Âşık oldum ben Allah'a

Ufacık olur oranın taşı
Durmaz akar gözümün yaşı
Cümle peygamberler başı Hû

Ben bu aşka düş oldum
Aşk ateşiyle kül oldum
Yandım yandım külhan oldum Hû

Nihâvend İlâhî

Bu aşk bir bahri ummandır

Düyek ♪ = 96

Beste:Meçhul
Güfte:Nizamoğlu Seyyid Seyfullah

Bu aşk bir bah ri um man dır
Sey ful lah sö zün de mest dir

Bu aşk bir bah ri um man dır
Sey ful lah sö zün de mest dir

Bu na had dü ke nar ol maz
Şey hin den al dı ğı dest dir

Bu na had dü ke nar ol maz
Şey hin den al dı ğı dest tir

De li lim sır rı Kur' an dır
Di va ne Ra ka lem nist dir

De li lim sır rı Kur' an dır
Di va ne Ra ka lem nist dir

Bu nu bi len de ar ol maz
Ne söy le se ki nar ol maz

Bu nu bi len de ar ol maz
Ne söy le se ki nar ol maz

Sa lâ tul lah se lâ mul lah
Sa lâ tul lah se lâ mul lah

a ley ke ya Re sul Al lah
a ley ke ya Re sul Al lah

a ley ke ya ha bib Al lah
a ley ke ya ha bib Al lah





T.C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
DİN ÖĞRETİMİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

BU AŞK BİR BAHR-İ UMMANDIR

Bu aşk bir bahr-i ummandır
Buna hadd-ü kenar olmaz
Delilim sırr-ı Kur'an'dır
Bunu bilende ar olmaz

Eğer aşık isen yâre
Sakın aldanma ağ yâre
Düş İbrahim gibi nare
Bu gülşende yanar olmaz

Kıyamazsan baş-ü câne
Irak dur girme meydane
Bu meydanda nice başlar
Kesilir hiç sorar olmaz

Seyfullah sözünde mesttir
Şeyhinden aldığı desttir
Divane râ kalem nisttir
Ne söylese kinar olmaz



Acem aşîrân İlâhi

Can ellerinden gelmişim

Beste: Alâeddin Yavaşca
Güfte: İbrahim Hakkı Efendi

Sofyan ♩ = 68

Aranağme

Can el le rin den gel mi şim fâ ni me kâ nı ney le rim
Ol mül ke mey lim sal mı şım ben bu ci hâ nı ney le rim
Aş kın şa râ bın iç mi şim dil gül şe ni ne göç mü şüm
Ben var lı ğım dan geç mi şim nâ nü ni şâ nı ney le rim
Dil den di le bin ter cü man var ken ne söy ler bi li san
Çün câ nü dil dir hem ze ban nut ku be yâ nı ney le rim
Hak kı ce mi i halk dan müs tağ ni yim bil lâ hi ben
Hal la kı â lem var i ken hal kı za ma nı ney le

CAN ELLERİNDEN GELMİŞEM

Can ellerinden gelmişem
Fani mekanı neylerim
Ol mülke meylim salmışam
Ben bu cihanı neylerim

Aşkın şarabın içmişem
Dil gülşenine göçmüşem
Ben varlığımdan geçmişem
Namu nişanı neylerim

Dinden dile bin tercüman
Var iken ne söyler bi lisan
Çün cânu dildir hem zeban
Nutku beyânı neylerim

Hakkı Cemil halk eden
Müstağniyem billahi ben
Hallakı alem var iken
Halk-ı zamanı neylerim



Hüseynî İlâhi

Çün sana gönlüm müptelâ düştü

Usûlü: Sofyan

Beste: Hafız Post
Güfte: Niyazi-î Mısrî

Çün sa na gön lüm müp te lâ düş tü
Kim se ni bul du ken di yok ol du

Çün sa na gön lüm müp te lâ düş tü
Kim se ni bul du ken di yok ol du

der dü gam ba na e fen dim Hay me ded â şi nâ düş
Vas lı na ey dost e fen dim Hay me ded can ba hâ düş

tü Al la hım Al lah
tü Al la hım Al lah

Züh tü tak va ya yâr i dim ev vel a man
Bu ni ya zi nin hiç vü cü dün de a man

aş kın la ben den e fen dim Hay me det hep cü da düş
zer re ko ma dın e fen dim Hay me det hep be ka düş

tü Al la hım al lah
tü Al la hım al lah

ÇÜN SANA GÖNLÜM MÜBTELÂ DÜŞTÜ

Çün sana gönlüm mübtelâ düştü
Derd ü gam bana Efendim
Hay medet âşinâ düştü Allah'ım Allah
Zühd ü takvâya yâr idim evvel
Aşkınla benden Efendim
Hay meded hep cüdâ düştü Allah'ım Allah.

Kim seni buldu kendi yok oldu,
Vaslına Ey Dost Efendim
Hay meded can bahâ düştü Allah'ım Allah
Bu Niyâzî'nin hiç vücûdunda
Zerre komadın Efendim
Hay medet hep bekâ düştü Allah'ım Allah.

GİRİŞ

SEGÂH TEKBÎR

SERBEST

BUHÛRÎZÂDE M.ITRÎ EF.

AL- LÂ - HÜ EK - BER AL- LÂ - HÜ EK BER LÂ İ - LÂ - HE İL- LAL-LÂ -

HÜ VAL - LÂ - HÜ EK BER AL - LÂ - HÜ EK BER VE LİL LÂ - HİL HAMD

SEGÂH SALÂT-I ÜMMİYYE

AKSAKSEMÂÎ EVFERİ
NÎM EVSAT
AKSAKSEMÂÎ
♪ = 96 30"

BUHÛRÎZÂDE M. ITRÎ EF.

AL- LÂ - HÜM - ME SAL- Lİ A - LÂ SEY - Yİ - Dİ - NÂ MU - HAM - ME - DİN İN - NE - BİY - YİL

ÜM - MİY - Yİ VE A LÂ Â - Lİ - Hİ VE SAH - Bİ - Hİ VE SEL-LİM

AKSAKSEMÂÎ EVFERİ
NÎM EVSAT
EVFER
YÜRÜKSEMÂÎ
EVFER
♪ = 96 30"

AL - LÂ - HÜM - ME SAL - Lİ A - LÂ SEY - Yİ - Dİ - NÂ MU - HAM - ME - Dİ - NİL - LE - ZÎ

CÂ - E BİL - HAK - KIL - MÜ - BÎN VE ER - SEL - TE - HÛ RAH - ME - TEN LİL - Â - LE - MÎN

timuçin





SEGÂH İLÂHİ

Dinle Sözümü Sana Direm Özge Edâdır

Usûlü:Yürük Semâi ♪ =136

Beste:Anonim

DİN LE SÖ ZÜ MÜ SA NA Dİ REM ÖZ GE E DÂ DIR

DER VİŞ O LA NA LÂ ZIM O LAN AŞ KI HÜ DÂ DIR

Â ŞI KIN NE Sİ VAR İ SE MÂ ŞÛ KA FE DÂ DIR

SE MÂ SA FÂ CÂ NA Şİ FÂ RÛ HA GI DÂ DIR

SE MÂ SA FÂ CÂ NA Şİ FÂ RÛ HA GI DÂ DIR

DİNLE SÖZÜMÜ SANA DİREM ÖZGE EDÂDIR

Dinle sözümü sana direm özge edâdır
Derviş olana lazım olan aşk-ı Hüdâ'dır
Âşıkın nesi var ise mâşûka fedâdır
Semâ sefa, cana şifa, ruha gıdâdır

Ey sofi bizim sohbetimiz cana şifâdır
Bir cur'amızı nûş idegör, derde devâdır
Hak ile ezel ettiğimiz ahde vefâdır
Semâ sefa cana şifa, ruha gıdâdır

Aşk ile gelin talib-i cûyende olalım
Zevk ile safalar sürelim zinde olalım
Hazret-i Mevlânâ'ya gelin bende olalım
Semâ sefa, cana şifa, ruha gıdadır

Acemaşîrân İlâhî
Donandı her yer kandiller ile

Beste: Meçhul
Güfte: Meçhul

Sofyan ♩= 64

Do nan dı her yer kan dil le ri le
dol du ca mi le re fen dim mü min le ri le
Zik rü tes bih ler saf dil le ri le
sa na ey ler le re fen dim şeh ri re me zan
hoş sa fa gel di ne fen dim şeh ri re me zan

DONANDI HER YER KANDİLLER İLE

Donandı her yer kandiller ile
Doldu camiler Efendim mü'minler ile
Zikr-ü tesbihler saf diller ile
Sana eylerler Efendim şehr-i Remezan
Hoş safa geldin Efendim şehr-i Remezan

Aylar sultanı canlar cananı
Çok şükür geldi Efendim şehr-i Remezan
Zikr u ibadet mü'minler ile
Sana eylerler Efendim şehr-i Remezan
Hoş safa geldin Efendim şehr-i Remezan





DÜŞTÜM KÂBE YOLLARINA

(Ender DOĞAN)

Başım açık yalın ayak düştüm Kâbe yollarına
Günahıma ağlayarak düştüm Kâbe yollarına
Dost, ahbapla vedalaşıp nice sarp dağları aşıp
Halilûllah'a ulaşıp düştüm Kâbe yollarına

Musul, Bağdat ve Kerbela nurlar yağar her gün hâlâ
Hoştur deyip kaza, bela düştüm Kâbe yollarına
Bazen açız, bazen susuz bazen yorgun ve uykusuz
Sabır isteyerek sonsuz düştüm Kâbe yollarına

Beytûllah'ı görem diye taşına yüz sürem diye
Yoluna can verem diye düştüm Kâbe yollarına
Dost, ahbapla vedalaşıp nice sarp dağları aşıp
Halilullah'a ulaşıp düştüm Kâbe yollarına

Hicâz ilâhi

Ey garip bülbül diyârın kandedir?

Usûlü: Düyek

Beste: Derviş Ali Şîrügâni Dede
Güfte: Niyâzi Mısrî

Ey ga rip bül bül di yâ rın
kan de dir a man a man
Bir ha ber ver gü li zâ rın
kan de dir SAZ ------------ kan de dir
Sen bu il de kim se ye yâr ol ma dın a
man a man man a man

EY GARİP BÜLBÜL DİYÂRIN KANDEDİR

Ey garip bülbül diyârın kandedir
Bir haber ver gül-i zârın kandedir
Sen bu ilde kimseye yâr olmadın
Bir haber ver gül-i zârın kandedir

Gökte uçarken yere indirdiler
Çar-a nâsır bendlerine vurdular
Nûr iken adın Niyâzî koydular
Şol ezelki itibârın kandedir

NİHÂVEND İLÂHİ

Ey gönül bakma cihâne

USÛL: DÜYEK

GÜFTE: ODABAŞI DERGÂHI ŞEYHİ KELÂMÎ MUSTAFA EFENDİ
BESTE: ZEKİ ALTUN

Ey gö nül bak ma ci hâ ne Gün ge lir sey
Ha zır ol mev te KE LÂ MÎ Gâ fil ol ma
1 rân gi der 2 rân gi der
bir ne fes bir ne fes
Dur ma ağ la göz le rim gel Bu ka fes den
Dost gi der düş man gi der Ağ yar gi der ih
1 cân gi der Al lah 2 cân gi der
vân gi der Al lah vân gi der

EY GÖNÜL BAKMA CİHÂNE

Ey gönül bakma cihâne
Gün gelir seyran gider
Durma ağla gözlerim gel
Bu kafesden can gider..

Sağlığı sen bil ganimet
Gönlünü Allah'a ver
Çağrılır kabre girersin
Sonra bu meydan gider..

Sıdk ile Allah'a kul ol
Mâl ü dünya fitnedir
Bir kefen giyip gidersin
Servet ü sâman gider..

Uyma gel ehl-i zamane
Çokça sohbet eyleme
Çünkü onlar ehl-i Hakk'a
Her cihetle yân gider..

Cümle halk ehl-i seferdir
Devr-i Adem'den beri
Pençe-i mevte takılmış
Günde bin kervan gider..

Hazır ol mevte Kelâmî
Gâfil olma bir nefes
Dost gider, düşman gider
Ağyâr gider, ihvan gider...

HİCÂZ İLÂHÎ

Gece gündüz döne döne istediğim Hak'dır benim

Usûlü: Düyek

Beste: Hüseyin Sebilci
Güfte: Nizamoğlu Seyyid Seyfullah

GE CE GÜN DÜZ DÖ NE DÖ NE İS TE Dİ ĞİM
SEY YİD Nİ ZAM OĞ LU YÜ RÜ BU LA GÖR KEN
HAK DIR BE NİM AL LAH DE YİP YA NA YA NA
DİN DE YÂ Rİ İN LE YÜ BEN ZÂ Rİ ZÂ Rİ
İS TE Dİ ĞİM HAK DIR BE NİM AL LAH DE YİP
İS TE Dİ ĞİM HAK DIR BE NİM İN LE YÜ BEN
YA NA YA NA İS TE Dİ ĞİM HAK DIR BE NİM
ZÂ Rİ ZÂ Rİ İS TE Dİ ĞİM HAK DIR BE NİM

GECE GÜNDÜZ DÖNE DÖNE İSTEDİĞİM HÂK'DIR BENİM

Gece gündüz döne döne
İstediğim Hâk'dır benim
Allah deyip yânâ yânâ
İstediğim Hâk'dır benim

Yoluna terkedip cânı
Akıtıp gözümden kânı
Ah eyleyip dünü günü
İstediğim Hâk'dır benim

Kor olâyım kül olâyım
Tâşkın âkân sel olâyım
Çineneyim yol olâyım
İstediğim Hâk'dır benim

Hicâz İlâhî

Nice bir uyursun uyanmaz mısın?

Beste: Meçhûl
Güfte: Yûnus Emre

Sofyân ♩ = 92

Ah ni ce bir u yur sun u yan maz mı
E mir hac gö çe li hay li za man
Bül bül o lup dost ba ğın da ö te
Yu nus sen bu dün ya ya ni ye gel

sın Göç dü ker van kal dık dağ lar
dır Mu ham med cüm le ye din dir
gör İ yi a mel ler le yü kün
din Ge ce gün düz Hak kı zik ret

ba şın da Al lah Al lah da
i man dır Al lah Al lah dır
tu ta gör Al lah Al lah gör
sin di lin Al lah Al lah lin

Çağ rı şır del lal lar i nan maz mı
De lil siz gi dil mez yol lar ya man
E fen di min ker va nı na ye te
Ev li yâ ya uğ ra maz i se yo

sın Göç dü ker van kal dık dağ lar
dır
gör
lun

ba şın da Al lah Al lah da

GÖÇTÜ KERVAN

Ah nice bir uyursun, uyanmaz mısın?
Göçtü kervan kaldık dağlar başında.
Çağrışır tellallar inanmaz mısın?
Göçtü kervan, kaldık dağlar başında.

Emir hac göçeli hayli zamandır,
Muhammed cümleye dindir, imandır.
Delilsiz gidilmez, yollar yamandır,
Göçtü kervan, kaldık dağlar başında.

Bülbül olup dost bağında ötegör
İyi amellerle yükün tutagör
Efendimin kervanına yetegör
Göçtü kervan kaldık dağlar başında

Yunus sen bu dünyaya niye geldin?
Gece gündüz Hakk'ı zikretsin dilin.
Enbiyaya uğramaz ise yolun,
Göçtü kervan, kaldık dağlar başında.

HİCAZ İLAHİ
(Gönül hûn oldu şevkinden)

Usûlü: FAHTE

Güfte : YAMAN DEDE
Beste : DOĞAN ERGİN
(Derviş Neyzen)

GÖNÜL HUN OLDU ŞEVKİNDEN BOYANDIM YÂ RESÛLALLÂH

Gönül hun oldu şevkinden boyandım Ya Rasulallah
Nasıl bilmem bu nirana dayandım Ya Rasulallah
Ezel bezminde bir dinmez figandım Ya Rasulallah
Cemalinle ferahnak et ki yandım Ya Rasulallah

Gül açmaz çağlayan akmaz, İlahî nurun olmazsa
Söner alem, nefes kalmaz, felek manzurun olmazsa
Firak ağlar, visal ağlar, ezel mesturun olmazsa
Cemalinle ferahnak et ki yandım Ya Rasulallah

Yanan kalbe devasın sen, bulunmaz bir şifasın sen
Muazzam bir sehasın sen, dilersen rehnümasın sen
Habib-i Kibriyasın sen, Muhammed Mustafa'sın sen
Cemalinle ferahnak et ki yandım Ya Rasulallah

Susuz kalsam, yanan çöllerde can versem elem duymam
Yanardağlar yanar bağrımda, ummanlardan nem duymam
Alevler yağsa göklerden ve ben messeylesem duymam
Cemalinle ferahnak et ki yandım Ya Rasulallah

Boyun büktüm, perişanım, bu derdin sende tedbiri
Lebim kavruldu ateşten döner pâyinde tezkiri
Ne dem gönlün murad eylerse taltif eyle kıtmiri
Cemalinle ferahnak et ki yandım Ya Rasulallah

Nikrîz İlâhî

Hak bir gönül verdi bana

— 1 —

Beste: Ahmet Hatipoğlu

Sofyân ♩ = 88

Güfte: Yunus Emre























HAK BİR GÖNÜL VERDİ BANA

Hak bir gönül verdi bana
Ha demeden hayrân olur
Bir dem gelir şâdân olur
Bir dem gelir giryân olur

Bir dem sanasın kış gibi
Şol zemheri olmuş gibi
Bir dem beşâretden doğar
Hoş bağ ile bostân olur

Bir dem gelir söyleyemez
Bir sözü şerh eyleyemez
Bir dem dilinden dür döker
Dertlilere dermân olur

Bir dem çıkar arş üzere
Bir dem iner taht-es-serâ
Bir dem sanasın katredir
Bir dem taşar ummân olur

Bir dem cehâletde kalır
Hiç nesneyi bilmez olur
Bir dem dalar hikmetlere
Câlînus u Lokmân olur

Bir dem döner Cebrâil'e
Rahmet saçar her mahfile
Bir dem gelir gümrâh olur
Miskin Yunus hayrân olur

Acem İlâhi

Hak şerleri hayr eyler

Beste: Hacı Ahmet Ef. (Şikârîzade)
Güfte: İbrahim Hakkı Erzurumî

Düyek

Hak şer le ri / Bil el si ne
hay rey ler zan net me ki gay rey ler (Ah)
i hal kı ak lâ mı Hak ey Hak kı (Ah)
A rif a nı sey rey ler
Öğ ren e de bü hul kı
Al lah gö re lim ney ler se gü zel ey ler

HAK ŞERLERİ HAYREYLER

Hak şerleri hayreyler,
Zannetme ki gayreyler,
Arif anı seyr eyler;

Allah görelim neyler
Neylerse güzel eyler...

Bir işi murâd etme,
Olduysa inâd etme,
Hak'dandır o reddetme;

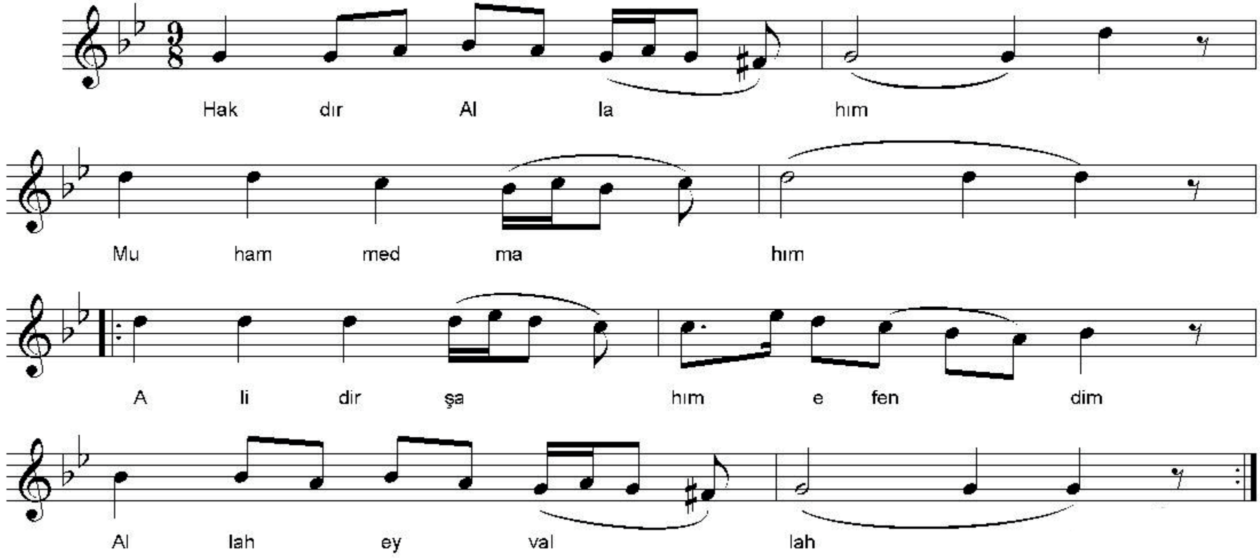
Deme niçin şol şöyle
Yerincedeir ol öyle
Bak sonuna seyr eyle

Her sözde nasihat var,
Her nesnede ziynet var,
Her işte ganimet var;

Bil elsine-i halk-ı
Aklâm-ı Hak ey Hakkı
Öğren edeb-i hulk-i

Mevlâ görelim neyler.
Neylerse güzel eyler.





HAKDIR ALLAHIM MUHAMMED MAHIM

Hakdır Allahım Muhammed mahım
Ali'dir şahım Efendim Allah Eyvallah

Fatıma Zehra Hatice Kübra
Nuri kibriya Efendim Allah Eyvallah

Musâyi Kazım Rıza imamım
Takiyüddaim Efendim Allah Eyvallah

Aşka burhanım sırrı Rahman'ım
Derde dermanım Efendim Allah Eyvallah

Ali'den nimet veliden himmet
Dervişten hizmet Efendim Allah Eyvallah

Münir-i kemter sizden ey server
İsteriz Kevser Efendim Allah Eyvallah



HÜSEYNİ İLÂHİ

İÇİMDE BİR DERTLİ BÜLBÜL ÖTER YÛNUS DİYE

USÛLÜ: DÜYEK
♪ :192

MÜZİK: ERDİNÇ ÇELİKKOL
SÖZ: BEKİR SITKI ERDOĞAN

İ ÇİM DE BİR DERT Lİ BÜL BÜL Ö TER YÛ NUS YÛ NUS Dİ YE

SÖZ BAH ÇEM DE HER GÜN BİR GÜL Bİ TER YÛ NUS YÛ NUS Dİ YE YÛ NUS Dİ YE

BİR A TEŞ Kİ İÇ TEN İ ÇE HÂ LİM DU MAN GÜN DÜZ GE CE

GÖĞE HER DOĞ RU LAN BA CA TÜ TER YÛ NUS YÛNUS Dİ YE YÛ NUS Dİ YE

GÜN DÜZ BİR DERT GE CE BİR DERT Bİ LE ME DİM Nİ CE BİR DERT

SOL BÖĞ RÜ ME İN CE BİR DERT BA TAR YÛ NUS YÛ NUS Dİ YE YÛ NUS Dİ YE

EY DOST AR TIK NE DER SEN DE GEL DİM BU DER GÂ HA BEN DE

ŞOL BA ŞAK LAR YEL E SEN DE YA TAR YÛ NUS YÛ NUS Dİ YE YÛ NUS Dİ YE

BE KİR SIT KI'M BU MEY DA NA BİR ÇOK SÖZ LE GEL MİŞ SA NA

Bİ LEN İ ÇİN BİR TEK MÂ NÂ YE TER YÛ NUS YÛ NUS Dİ YE YÛ NUS Dİ YE

İÇİMDE BİR DERTLİ BÜLBÜL

İçimde bir dertli bülbül
Öter Yûnus Yûnus diye
Söz bahçemde her gün bir gül
Biter Yûnus Yûnus diye

Bir ateş ki içten içe
Hâlim duman gündüz gece
Göğe her doğrulan baca
Tüter Yûnus Yûnus diye

Gündüz bir dert, gece bir dert
Bilemedim ah nice bir dert
Sol böğrüme ince bir dert
Batar Yûnus Yûnus diye

Ey dost artık ne dersen de
Geldim bu dergâha ben de
Şol başaklar yel esende
Yatar Yûnus Yûnus diye

Bekir Sıtkı'm bu meydana
bir çok sözle gelmiş sana
Bilen için bir tek mânâ
Yeter Yûnus Yûnus diye

kimi dosta varır

muhayyerkürdi

intro



şan



ki mi dos ta va rır



dos ta be n do lu Al lah Al lah ki mi dos ta va rı r



dos ta a be n do lur ki mi nef se u yar



kah ro lu r gi der ki mi nef se u ya r



kah ro lur gi der

KİMİ DOSTA VARIR

Kimi dosta varır
Dosta bend olur
Kimi nefse uyar
Kahrolur gider

Kimi tevbe eder
Esfıya olur
Kimi inad eder
Eşkiya gider

Kimi gülistanda
Gonca gül olur
Kimi gonca güle
Har olur gider

Kimi Hakk'a bakar
Feyzi yab olur
Kimi yüz çevirir
Taş olur gider

Kimi Hakk âşıktır
Hem maşuk odur
Kimi Hakk değildir
Zay olur gider

Kimi Ahmed seni
Uzaktan tanır
Kimi yaklaşır da
Kör olur gider...

SEGÂH İLÂHİ

Âlemler Nûra Gark Oldu

Usûlü:Sofyan

Beste:Anonim
Güfte:Yûnus Emre

YÂ RE SUL SE LÂM A LEY KE YA HA BİB SE LAM A LEY KE
YA NE Bİ SE LAM A LEY KE SA LA VA TUL LAH A LEY KE
A LEM LER NU RA GARK OL DU MU HAM MED DOĞ DU ĞU GE CE
HU Rİ KIZ LA RI GEL Dİ LER KUN DA ĞIN Bİ LE SAR DI LAR
MÜ MİN MÜ NA FIK FARK OL DU MU HAM MED DOĞ DU ĞU GE CE
MU HAM ME DE YÜZ SÜR DÜ LER MU HAM MED DOĞ DU ĞU GE CE
YA RE SUL SE LAM A LEY KE YA HA BİB SE LAM A LEY KE
YA NE Bİ SE LAM A LEY KE SA LA VA TUL LAH A LEY KE
AR ŞIN NU RU YE RE İN Dİ SU YUN REN Gİ NU RA DÖN DÜ
YU NUS İ DER EY KAR DAŞ LAR A KAR GÖZ DEN KAN LI YAŞ LAR
HEP SU SUZ LAR SU YA KAN DI MU HAM MED DOĞ DU ĞU GE CE
SEC DE KIL DI DAĞ LAR TAŞ LAR MU HAM MED DOĞ DU ĞU GE CE

ÂLEMLER NÛRA GARK OLDU

Yâ Resul selâm aleyke,
Yâ Habib selâm aleyke
Salavatullah aleyke

Âlemler nura gark oldu
Muhammed doğduğu gece
Mümin münafık fark oldu
Muhammed doğduğu gece

Arşın nuru yere indi
Suyun rengi nura döndü
Hep susuzlar suya kandı
Muhammed doğduğu gece

Huri kızlar geldiler
Kundağın bile sardılar
Muhammed'e yüz sürdüler
Muhammed doğduğu gece

Yunus der, Ey kardaşlar
Akar gözden kanlı yaşlar
Secde kıldı dağlar taşlar
Muhammed doğduğu gece

UŞŞAK İLÂHİ

Her kaçan anarsam seni

Usûlü: Sofyan

Beste: ?
Güfte: Yunus Emre

HER KA ÇAN A NAR SAM SE Nİ A MAN AL LAH
A ŞIK YU NUS SE Nİ İS TER A MAN AL LAH

HER KA ÇAN A NAR SAM SE Nİ A MAN AL LAH
A ŞIK YU NUS SE Nİ İS TER A MAN AL LAH

KA RA RIM KAL MAZ AL LA HIM (AH)
LUT FEY LE CE MA LİN GÖS TER (AH)

KA RA RIM KAL MAZ AL LA HIM
LUT FEY LE CE MA LİN GÖS TER

SEN DEN GAY Rİ GÖ ZÜM YA ŞIN A MAN AL LAH
CE MA LİN GÖ REN A ŞIK LAR A MAN AL LAH

SEN DEN GAY Rİ GÖ ZÜM YA ŞIN A MAN AL LAH
CE MA LİN GÖ REN A ŞIK LAR A MAN AL LAH

KİM SE LER SİL MEZ AL LA HIM (AH)
E BE Dİ ÖL MEZ AL LA HIM (AH)

KİM SE LER SİL MEZ AL LA HIM
E BE Dİ ÖL MEZ AL LA HIM

HER KAÇAN ANARSAM SENİ KARARIM KALMAZ ALLAH'IM

Her kaçan anarsam Seni
Kararım kalmaz Allah'ım
Senden gayrı gözüm yaşın
Kimseler silmez Allah'ım

Sensin ismi Baki olan
Sensin dillerde okunan
Senin aşkına dokunan
Kendini bilmez Allah'ım

Aşık Yunus Seni ister
Lutfeyle cemalin göster
Cemalin gören aşıklar
Ebedi ölmez Allah'ım.



ACEMAŞÎRÂN İLÂHÎ

Neyleyim dünyayı bana Allah'ım gerek

Usûlü: Düyek

Beste: ?
Güfte: Aziz Mahmud Hüdâî

NEY LE YE YİM DÜN YA YI
BA NA AL LA HIM GE REK
GE REK MEZ MÂ Sİ VÂ YI
BA NA AL LA HIM GE REK

NEYLEYEYİM DÜNYAYI BANA ALLAH'IM GEREK

Neyleyim dünyayı bana Allah'ım gerek
Gerekmez masivayı bana Allah'ım gerek

Ehli dünya dünyada ehli ukba, ukbada
Her biri bir sevdada bana Allah'ım gerek

Beyhudaye layık ol Hakkı tutan kul ya kul
Hüdai'nin sözü bu bana Allah'ım gerek...



ON SEKİZ BİN ÂLEME SERVER OLAN MUHAMMED

(Mustafa DEMİRCİ)

On sekiz bin âleme server olan Muhammed,
Otuz üç bin ashaba serdar olan Muhammed,
Yokluğa, yoksulluğa kanaat eden Muhammed,
Âsi olan ümmete şefaat eden Muhammed.

Ya Muhammed, Muhammed,
Vessalâtu vesselam!

Seher vakti uyumaz tilavetli Muhammed,
Garip ile yetime mürüvetli Muhammed,
Yoldan çıkmış olana hidayetli Muhammed,
Darda kalan ruhlara kifayetli Muhammed.

Allah"ın sevgilisi ibadetli Muhammed,
Tesbih ile gönülden riyazetli Muhammed,
Şeytana, şeytanlara siyasetli Muhammed,
Yüce Hakk"ın yolunda hakikatli Muhammed.

Arş-u kürsî pazarı inayetli Muhammed,
Sekiz cennet sahibi velayetli Muhammed,
Miskin Ahmet kuluna kitabetli Muhammed,
Yetim, fakir, garibe sehavetli Muhammed.

Segâh İlâhî

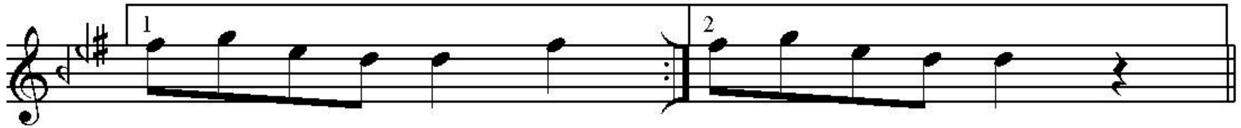
Sevdim seni Mabuduma

Beste: Meçhul
Güfte: Cemâli (Savaklar Tekkesi Şeyhi)





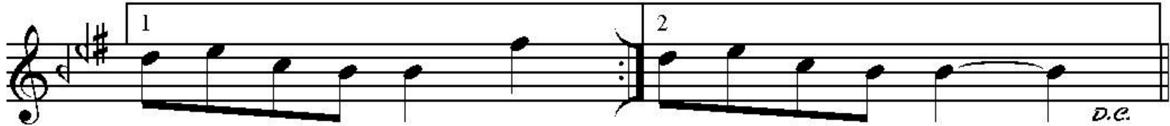
Sev dim se ni ma bu du ma ca nan
Kur ba nı no lam şa hı Re sul kov ma
Mah şer de ne bi ler bi le sen den



di ye sev dim di ye sev dim
ka pın dan ka pın dan
me det is ter me det is ter



Bir ben de ğil a lem sa na hay ran
Di da rı na müş tak u lu Yez dan
Gül yüz lü me lek ler sa na hay ran



di ye sev dim di ye sev dim
di ye sev dim di ye sev dim
di ye sev dim di ye sev dim

SEVDİM SENİ MÂBUD'UMA CANAN DİYE SEVDİM

Sevdim seni Mâbud'uma canân diye sevdim.
Bir ben değil âlem sana hayran diye sevdim.

Kurbanın olam Şah-ı Resul kovma kapından
Didarına müştak olan Yezdan diye sevdim.

Mahşerde nebiler bile senden medet ister.
Gül yüzlü melekler sana hayran diye sevdim.

Evlad-u iyalden geçerek ben Ravzana geldim.
Ahlakını methetmede Kur'an diye sevdim

Kıtmirinim ey Şah-ı Resul kovma kapından
Âlemlere rahmet dedi Rahman diye sevdim

SULTANIM

(Mustafa DEMİRCİ)

Tut elimden kaldır beni,
Aşkın ile yandır beni
Haber gönder aldır beni
Nerde ferman Ey Sultanım.

Yol yürürüm yollar çamur,
Ha dolu yağmış ha yağmur
Sana varmak bana onur
Derde derman Ey Sultanım.

Yollarımı sana getir
Her sonucu sende bitir
Yiteceksem sende yitir
Nerde ferman Ey Sultanım.

Aşkın ile kıl derbeder,
Gönül bu derde sabreder
Aşktan gelen aşka gider
Derde derman Ey Sultanım.

Yola düştüm yarıda kaldım,
Güle düştüm harda kaldım
Dile düştüm darda kaldım
Dile ferman Ey Sultanım.



Sofyan 2'.15 HİCÂZ İLÂHİ (Sultânım illallâh ...) Beste: Ahmet Hatipoğlu
Güfte: Nizâmoğlu Seyyid Seyfullah (... ö. 1670)

1.
Sultânım il lal lâh Sübhânım il lal lâh Günâhım affeyle Gufrânım il lal lâh
Mâbûdum il lal lâh Mevcûdum il lal lâh Senden gayrısı yok maksûdum il lal lâh
Yâ Al lâh il lal lâh Yâ Sübhân il lal lâh Ne versen râzîdır Seyfullâh il lal lâh (saz)

2.
Nûrumsun il lal lâh vârımsın il lal lâh Garip lik il lerde yârimsin il lal lâh
Dünyâda il lal lâh ahrette il lal lâh Dağlarda deryâda Sahrâda il lal lâh
Yâ Al lâh il lal lâh Yâ Sübhân il lal lâh Ne versen râzîdır Seyfullâh il lal lâh (saz)

3.
E mî nim il lal lâh e mâ nım il lal lâh Sînemde hem dînim îmânım il lal lâh
Öl dür sen il lal lâh döv dür sen il lal lâh Sînemde hem dînim îmânım il lal lâh
Yâ Al lâh il lal lâh Yâ Sübhân il lal lâh Ne versen râzîdır SEYFULLÂH illallâh

Dönüşte. p ~ pp

SULTANIM İLLALLAH SUBHANIM İLLALLAH

Sultanım İllallah Subhanım İlallah
Günahım affeyle Gufranım İllallah
Mabudun illallah mevcudum illallah
Senden gayrısı yok maksudum illallah
Ya Allah illallah ya Subhan illallah
Ne versen razıdır Seyfullah illallah
Nurumsun illallah varımsın illallah
Gariplik illerde yârimsin illallah
Dünyada illallah ahirette illallah

Dağlarda deryada sahrada illallah
Ya Allah illallah ya Subhan illallah
Ne versen razıdır Seyfullah illallah
Eminim illallah emanım illallah
Sinemde hem dinim imanım illallah
Öldürsen illallah dövdürsen illallah
Sinemde hem dinim imanım illallah
Ya Allah illallah ya Subhan illallah
Ne versen razıdır Seyfullah illallah

Segâh İlâhî

Tende cânım canda cânânımdır Allah Hûdiyen

Beste:Dirçe Dakılç
Güfte:Nyazî Msr

Sofyar

Ten câ nım can da câ nâ nım dır Al lah Hû di yen Hû di yen

Dil de sır rım sır da süb hâ nım dır Al lah Hû di yen

dil de sır rım sır da süb hâ nım dır Al lah Hû di yen

Des ti kud ret le ya zıl mış yü zü ne â yâ ti Hak yâ ti Hak

Gön lü mün tah tın da sul tâ nım dır Al lah Hû di yen

gön lü mün tah tın da sul tâ nım dır Al lah Hû di yen

SAZ

TENDE CÂNIM CANDA CÂNÂNIMDIR ALLAH HÛ DİYEN

Tende cânım canda cânânımdır Allah Hû diyen
Dilde sırrım serde sübhanımdır Allah Hû diyen

Dest-i kudretle yazılmış yüzüne ayat-ı Hakk
Gönlümün tahtında sultanımdır Allah Hû diyen

Geceler ta subh olunca inletir bu dert beni
Derdimin içinde dermanımdır Allah Hû diyen

Her kişiye kendinden akrab olan dost zatıdır
Ey Niyazi dilde mihmanımdır Allah Hu diyen

Kürdî İlâhî

Uyan ey gözlerim gafletten uyan

Beste ve Güfte:
Murad III. (Sultan, Han, Murâdî)

Yürük Semâî ♩ = 100

U yan ey göz le rim gaf let ten— u yan
Se her de u ya nır lar cüm le— kuş lar
Bu dün ya fa ni dir sa kın al— dan ma
Se mâ ve tin ka pı la rın a— çar lar
Be nim Mu rad ku lun su çu mu— af fet

U yan uy ku su çok göz le rim u yan
Dil li dil le rin ce tes pi he baş lar
Mağ rur o lup tac ü tah ta da yan ma
Mü min le re rah met su yun sa çar lar
Su çum ba ğış la yıp gü na hım ref et

Az ra i lin— kas tı ca na dır— i nan
Tev hid ey ler— dağ lar taş lar a— ğaç lar
Ye di ik lim— be nim de yu gü— ven me
Se her de kal— ka na hül le bi— çer ler
Re sul' ün san— ca ğı di bin de— haş ret

U yan ey göz le rim gaf let ten u yan—

U yan uy— ku su çok göz le rim u yan

UYAN EY GÖZLERİM GAFLETTEN UYAN

Uyan ey gözlerim gafletten uyan
Uyan uykusu çok gözlerim uyan
Azrail'in kasdı canadır inan

Uyan ey gözlerim gafletten uyan
Uyan uykusu çok gözlerim uyan

Seherde uyanırlar cümle kuşlar
Dil-ü dillerince tespihe başlar
Tevhit eyler dağlar taşlar ağaçlar

Bu dünya fanidir sakin aldanma
Mağrur olup taç-u tahta dayanma
Yedi iklim benim deyu güvenme

Semavatin kapularını açarlar
Müminlere rahmet suyun saçarlar
Seherde kalkana hülle biçerler

Benim, Murat kulun, suçumu affet
Suçum bağışlayıp günahım ref'et
Resul'un sancağı dibinde hasret

Nihâvend İlâhî

Ya Rabbi aşkın ver bana

Beste: ?
Güfte: Nizamoğlu Seyyid Seyfullah

Düyek

Yâ rab bi aş kın ver ba na (e fen dim)
Mev lam ko ma be ni ba na (e fen dim)
Hû di ye yim (al lah al lah) dö ne dö ne
Al gön lü mü (al lah al lah) sen den ya na
Aş kın i le ya na ya na (e fen dim)
Müş ta kın o lu ben sa na (e fen dim)
Hû di ye yim (al lah al lah) dö ne dö ne
Çâ he düş düm yû suf gi bi (e fen dim)
Sey yid ni zam oğ lu kul dur (e fen dim)
der de düş düm (al lah al lah) Ey yub gi bi
is ter gül dür (al lah al lah) İs ter öl dür
Ağ la ya yım yâ kub gi bi (e fen dim)
Aş kın la gön lü mü dol dur (e fen dim)
Hû di ye yim (al lah al lah) dö ne dö ne

YA RABBİ AŞKIN VER BANA

Ya Rabbi aşkın ver bana Efendim,
Hû diyeyim (Allah Allah) döne döne,
Aşkın ile yana yana Efendim,
Hû diyeyim (Allah Allah) döne döne.

Mevlâm koma beni bana Efendim,
Al gönlümü (Allah Allah) senden yana,
Müştâkın oluben sana Efendim,
Hû diyeyim (Allah Allah) döne döne.

Çâhe düştüm Yusuf gibi Efendim,
Derde düştüm (Allah Allah) Eyyüb gibi,
Ağlayayım Yakub gibi Efendim,
Hû diyeyim (Allah Allah) döne döne.

Seyyid Nizâmoğlu kuldur Efendim,
İster güldür (Allah Allah) ister öldür,
Aşkınla gönlümü doldur efendim,
Hû diyeyim (Allah Allah) döne döne.

USÛL: Sofyan

Beste: Lâ-edri
Güfte: YUNUS

Yar yü re ğim yar gör ki ne ler var
Her kim mer dâ ne gel sin mey dâ ne

Yar yü re ğim yar gör ki ne ler var
Her kim mer dâ ne gel sin mey dâ ne

Bu halk i çin de e fen dim bi ze gü len var
Kal ma sın yâ ne e fen dim kim de hü ner var

Bu halk i çin de e fen dim bi ze gü len var
Kal ma sın yâ ne e fen dim kim de hü ner var

Gü len ler gül sün e fen dim dost bi zim ol sun
Yu nus sen mey dan da e fen dim mey dan is te me

Nâ dân ne bil sin e fen dim bi zi bi len var
Mey dan i çin de e fen dim mer dâ ne ler var

Na dan ne bil sin e fen dim bi zi bi len var
Mey dan i çin de e fen dim mer da ne ler var

YAR YÜREĞİM

Yar yüreğim yar
Gör ki neler var
Bu halk içinde Efendim
Bize güler var

Her kim merdane
Gelsin meydane
Kalmasın yane Efendim
Kimde hüner var

Gülenler gülsün
Dost bizim olsun Efendim
Nâdân ne bilsin
Bizi bilen var

Girdik bu yola
Aşk ile bile,
Gurbetlik ile Efendim,
Bizi salan var

Bu yol uzaktır
Menzili çoktur Efendim
Geçidi yoktur
Derin sular var

Yar yüreğim yar
Gör ki neler var
Bu halk içinde Efendim
Bize güler var

Her kim aşıktır
Yolda sadıktır
Sadık olana Efendim
Anda neler var

Yunus sen bunda
Meydan isteme
Meydan içinde Efendim
Merdaneler var.

* HİCÂZ ŞARKI

SANA DÜN BİR TEPEDEN BAKTIM AZİZ İSTANBUL

\- 1 -

Semâî
Süre: 5'.00"

Beste: Münir Nurettin SELÇUK
Güfte: Yahyâ Kemâl BEYATLI

ARANAĞMESİ

(Sesler Nizai... (— SAZ —) (Sesler Nizai... (— SAZ —)

(SERBEST)

Âh.!

Sa - na dün bir te - pe-den bak - tım a - zîz İs - tan - bul (— SAZ —)

Gör - me - dim gez - me- di - ğim sev - me-di - ğim hiç - bir yer

Öm-rüm ol - duk - ca gö- nül tah - tı - ma key -fin - ce ku - rul (— SAZ —)

Sâ - de bir sem - ti-ni sev -mek bi - le bir öm - re de -ğer (— SAZ —)

Sâ - de bir sem - ti - ni sev - mek bi - le bir öm -

re de - ğer (SAZ-- ----) Âh!.

Ni - ce rev - nak - lı şe -hir - ler gö - rü - lür dün - yâ - da (— SAZ —)



HİCÂZ ŞARKI
SANA DÜN BİR TEPEDEN BAKTIM AZÎZ İSTANBUL
- 2 -

Münir Nurettin SELÇUK
(1900 - 27/04/1981)

13 Ya - şa - mış - dır de - rim en hoş ve u - zun
14 rû' - yâ - da (SAZ) Sen- de çok yıl ya - şa - yan
15 sen - de ö - len sen - de ya - tan (SAZ) Sen- de çok yıl
16 ya - şa - yan sen - de ö - len sen - de ya - tan
17 (ARASAZI .... (Sesler Nasıl ....
18 (Yaylar ....
19 (SERBEST) Âh.!
20 Sa - na dün bir te - pe- den bak - tım a - zîz İs - tan - bul
21 a - zîz İs - tan - bul (SAZ)

AZÎZ İSTANBUL

(Ah ah) Sana dün bir tepeden baktım Azîz İstanbul
Görmedim gezmediğim, sevmediğim hiç bir yer
Ömrüm oldukça gönül tahtıma keyfince kurul
Sade bir semtini sevmek bile bir ömre değer

(Ah) Nice revnaklı şehirler görünür dünyada
Lâkin efsunlu güzellikleri sensin yaratan
Yaşamıştır derim en hoş ve uzun rüyada
Sende çok yıl yaşayan, sende ölen, sende yatan.
(Ah ah) Sana dün bir tepeden baktım Azîz İstanbul

MUHAYYER ŞARKI
BATAN GÜN KANA BENZİYOR

USÛLÜ : Curcuna

MÜZİK : Sâdettin KAYNAK
SÖZ : Necdet Rüştü EFE

(SAZ – – – – – – – – – –)
BA TAN GÜN KA NA BEN Zİ YOR
GE CE KAP LA DI HER YE Rİ
YA RA LI CA NA BEN Zİ YOR ES ME RİM VAY
KE DER SAR DI DE RE LE Rİ ES ME RİM VAY
VAY (SAZ– –) VAY (SAZ– – – – –) AH E Dİ YOR
VAY VAY DÜŞ MAN DE ĞİL
BİR GÜL İ ÇİN ŞU BÜL BÜL BA NA BEN Zİ YOR
SEV DÂ AÇ TI Sİ NEM DE Kİ YÂ RE LE Rİ
VAY BE NİM GA RİP GÖN LÜM (SAZ) RİP GÖN LÜM
VAY BE NİM GA RİP GÖN LÜM RİP GÖN LÜM

BATAN GÜN KANA BENZİYOR

Batan gün kana benziyor
Yaralı cana benziyor
Esmerim vay vay

Ah ediyor bir gül için
Şu bülbül bana benziyor
Vay benim garip gönlüm

Gece kapladı her yeri
Keder sardı dereleri
Esmerim vay vay

Düşman değil sevda açtı
Sînemdeki yareleri
Vay benim garip gönlüm.

Rahatça bir dem olaydı
Yarama merhem olaydı
Esmerim vay vay

Kurtulurdu daha çabuk
Aşıklar verem olaydı
Vay benim garip gönlüm.

Rast İlâhî

Fesaddaknâke yâ hayral berâ yâ resulallah

Düyek

Sadettin Kaynak

Fe sad dak nâ ke yâ hay ral be ra ya ya re su lal
lah a lâ ma ci te na hak kan i ley nâ yâ re su lal
lah za lem nâ nef se na kun na za lu men fi ki ta bil
lah fi ki ta bil lah fi ki ta bil
lah fi ki ta bil lah se mi na
kav le hu in na a red na yâ re su lal lah

FESADDAKNÂKE YÂ HAYRAL BERÂ YÂ RESULALLAH

Fesaddaknâke yâ hayral berâ yâ Resulallah
Alâma ci'tena hakkan ileynâ yâ Resulallah
Zalemnâ nefsenâ kunnâ zulumen fî kitabillah
Semi'na kavlehu innâ eradnâ yâ Resulallah.

USÛLÜ : YÜRÜK SEMÂİ

NİHÂVEND ŞARKI

MÜZİK : HACI ÂRİF BEY

VÜCÛD İKLİMİNİN SULTÂNI SENSİN

♪ : 148

VÜ_CÛD İK_ Lİ_ Mİ NİN SUL_ TÂ_ NI SEN SİN

VÜ_CÛD İK_ Lİ_ Mİ NİN SUL_ TÂ_ NI SEN_ SİN

E_ FEN_DİM DER_ Dİ_ MİN DER_ MÂ_ NI SEN_SİN

E_FEN_ DİM DER_ Dİ_ MİN DER_ MÂ_ NI SEN_ SİN

BU CİS_Mİ NÂ_TÜ_ VÂ_ NIN CÂ_ NI_SIN SEN

BU CİS_Mİ NÂ_ TÜ_ VÂ_ NIN CÂ_ NI_ SIN SEN

VÜCÛD İKLİMİNİN SULTÂNI SENSİN

Vücûd ikliminin sultanı sensin
Efendim derdimin dermânı sensin
Efendim bu cism-i nâtüvânın cânı sensin
Efendim derdimin dermânı sensin.

USÛLÜ : AKSAK
SÜRE : 3'
♪= 120

KÜRDÎ'Lİ HİCAZKÂR ŞARKI
YILDIZLI SEMÂLARDAKİ HAŞMET NE GÜZEL ŞEY

MÜZİK : SÂDİ HOŞSES
SÖZ : FÂİK ALİ OZANSOY

YIL - DIZ - LI SE - MÂ - LAR - DA - Kİ HAŞ - MET
NE GÜ - ZEL 1.(Saz...) ŞEY 2.(Saz...) ŞEY
MEH-TA-BA DA - LIP YA - Rİ - LE SOH - BET
YIL-DIZ-LA-RIN AL - TIN - DA İ - BA - DET
NE GÜ - ZEL 1.(Saz...) ŞEY 2.(Saz...) ŞEY
DÜN-YA-MI-ZIN ÜS - TÜN - DE BÜ-TÜN RUH-LAR U-YUR - KEN
SERBEST
DÜN-YA-DA SE-NİN Â - ŞI-KIN OL - MAK NE SA - A - DET
BİR BİT - ME-YE - CEK AŞ - KI MA - HAB - BET
NE GÜ - ZEL (Saz...) ŞEY KARAR... ŞEY
Aranağmesi

YILDIZLI SEMÂLARDAKİ HAŞMET NE GÜZEL ŞEY

Yıldızlı semâlardaki haşmet ne güzel şey
Mehtâba dalıp yâr ile sohbet ne güzel şey

Dünyamızın üstünde bütün ruhlar uyurken
Dünyada senin âşıkın olmak ne saadet

Bitmeyecek aşk-ı muhabbet ne güzel şey
Yıldızların altında ibadet ne güzel şey



T.C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
DİN ÖĞRETİMİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

ALLÂH ALLÂH HÜVE RABBÜNÂ RAHMÂNİ

(Sûfi Mehter)

Allâh Allâh hüve Rabbünâ Rahmâni
İrham bi fazlı şeyhina Geylâni
Ya Hay, Ya Hay, Ya Hay, Ya Hay

A Sultanım Sen var iken
Ya ben kime yalvarayım ya Hû
A Sultanım Sen var iken
Ya ben kime yalvarayım ya Hû
Allâh Allâh hüve Rabbünâ Rahmâni
İrham bi fazlı şeyhina Geylâni
Ya Hay, Ya Hay, Ya Hay, Ya Hay

İsmin Gani-Settar iken
Ya ben kime yalvarayım ya Hû
İsmin Gani-Settar iken
Ya ben kime yalvarayım ya Hû
Allâh Allâh hüve Rabbünâ Rahmâni
İrham bi fazlı şeyhina Geylâni
Ya Hay, Ya Hay, Ya Hay, Ya Hay

Yunus'u bir-huş eyleyen
Ya ben kime yalvarayım
Allâh Allâh hüve Rabbünâ Rahmâni
İrham bi fazlı şeyhina Geylâni
Ya Hay, Ya Hay, Ya Hay, Ya Hay



FETİH MARŞI

(Mehter Marşı)

Yelkenler biçilecek, yelkenler dikilecek;
Dağlardan çektiriler, kalyonlar çekilecek;
Kerpetenlerle surun dişleri sökülecek

Yürü, hala ne diye oyunda oynaştasın?
Fatih'in İstanbul'u fethettiği yaştasın.!

Sen ne geçebilirsin yardan, anadan, serden...
Senin de destanını okuyalım ezberden...
Haberin yok gibidir taşıdığın değerden...

Elde sensin, dilde sen, gönüldesin baştasın...
Fatih'in İstanbul'u fethettiği yaştasın.!

Yüzüne çarpmak gerek zamanenin fendini...
Göster kabaran sular nasıl yıkar bendini?
Küçük görme, hor görme, delikanlım kendini

Şu kırık abideyi yükseltecek taştasın;
Fatih'in İstanbul'u fethettiği yaştasın.!

Bu kitaplar Fatih'tir, Selim'dir, Süleyman'dır.
Şu mihrap Sinanüddin, şu minare Sinan'dır.
Haydi artık uyuyan destanını uyandır.!

Bilmem, neden gündelik işlerle telaştasın
Kızım, sen de Fatihler doğuracak yaştasın.!

Delikanlım, işaret aldığın gün atandan
Millet yürüyecek arkandan!
Sana selam getirdim Ulubatlı Hasan'dan ....

Sen ki burçlara bayrak olacak kumaştasın;
Fatih'in İstanbul'u fethettiği yaştasın.!

Bırak, bozuk saatler yalan yanlış işlesin!
Çelebiler çekilip haremlerde kışlasın!
Yürü aslanım, fetih hazırlığı başlasın...

Yürü, hala ne diye kendinle savaştasın?
Fatih'in İstanbul'u fethettiği yaştasın.!

ESKİ ORDU MARŞI

(Mehter Marşı)

Ey şanlı ordu, Ey Şanlı Asker
Haydi gazanfer, umman-ı safter
Bir elde kalkan, bir elde hançer
Serhadde doğru Ey Şanlı Asker.

Deryada olsa her şey muzaffer
Dillerde tekbir, Allahu Ekber
Allahu Ekber, Allahu Ekber
Ordumuz olsun daim muzaffer.

Ey şanlı ordu, Ey Şanlı Asker
Haydi gazanfer, umman-ı safter
Bir elde kalkan, bir elde hançer
Serhadde doğru Ey Şanlı Asker.

Deryada olsa her şey muzaffer
Dillerde tekbir, Allahu Ekber
Allahu Ekber, Allahu Ekber
Ordumuz olsun daim muzaffer.



DİN ÖĞRETİMİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

SERDAR-I HAKAN ABDÜLHAMİD HAN

(Mehter Marşı)

Döşetti Hicaz'a demir yolları
Kuruldu Hamidiye Alayları
Hududlara koştu on binlerce can
Serdar-ı Hakan Abdulhamid Han
Cennet mekân Sultan Abdulhamid Han

Haliç'te yeni bir tersane kurdu
Denizaltıları deryaya vurdu
Daruleceze ve Gureba kurdu
Serdar-ı Hakan Abdulhamid Han
Cennet mekân Sultan Abdulhamid Han

Ezmedi ezdirmedi hiçbir kimseyi
Vermedi verdirmedi bir karış yeri
Halkının hizmetinde Hakk'ın bir eri
Serdar-ı Hakan Abdulhamid Han
Cennet mekân Sultan Abdulhamid Han

İsterdi milleti hep yüce olsun
Osmanlı'nın şanı dünyaya dolsun
Huzurunda cihan selama dursun
Serdar-ı Hakan Abdulhamid Han
Cennet mekan Sultan Abdulhamid Han

AĞLAMA KARANFİL

(Yusuf MERAL)

Ağlama karanfil (Ey Aksa)
Beni de ağlatma
Sil gözyaşlarını
Yeşerecek sevdan
Kutlu tohumlarla
Körpe dudaklarda

Aldırma söylenen o sözlere
Sen dağıt etrafa mis kokunu
Umudu sevgiyi özlemlerini
Ve hasretleri

Susadım karanfil
Çöllerde kavrulan
Kurumuş toprak gibi
Kelepçe vurulmuş
Yemyeşil gövdene
Ben özgürlüğe hasret

Aldırma söylenen o sözlere
Sen dağıt etrafa mis kokunu
Umudu sevgiyi özlemlerini
Ve hasretleri





AMENNA (Sana Lâyık Kul Olamadık)
(Mustafa CİHAT)

Adaletine âmenna
Azametine âmenna
Ama biz aciz kullarını
Merhametle yargıla

Sana lâyık kul olamadık
Doğruyu bir türlü bulamadık
Sözümüze sadık kalamadık

Şimdi affet sen bizi
Merhametine muhtacız

Adaletine âmenna
Azametine âmenna
Ama biz mücrim kullarını
Şefkatinle yargıla

Sana lâyık kul olamadık
Doğruyu bir türlü bulamadık
Sözümüze sadık kalamadık

Şimdi affet sen bizi
Merhametine muhtacız





BAĞDAT
(Eşref ZİYA)

Ortadoğu'da,
Yaralı Bağdat,
Mazlum halkıyla,
Çilesi kat kat.

Duymalı bir gün,
Seni de dünya,
Üstünde binlerce.
Masum kanıyla.

Haçlı zihniyet,
Müttefik kurdu,
Ey Bağdat seni,
Hainler sardı.







BEN İMAM HATİPLİYİM

(Mehmet Emin AY)

Gönül verdim ezelde iman-u İslam'a ben
Allah deyip atıldım bu şanlı meydana ben
Katıldım imam-hatibin neslinin saflarına
Veda ettim kırk yıldır hem can-u canana ben

Bedirlerden Uhudlar'a varanlardan biriyim
Geliyorum sevinin ben ben imam hatipliyim

Milletimin hizmetinde yaya değil atlıyım
Farklıyım ben cahillerden hem de çift kanatlıyım
Ayıramam dünyayı ukbadan bir lahza ben
Bu birlik ruhu ile ben Rabbim'den beraatlıyım

Hamza gibi ,Ömer gibi, Ali gibi diriyim
Geliyorum sevinin ben ben imam-hatipliyim...

Köklerim mazidedir yepyenidir geleceğim
Bekleyin çok gecikmeden mutlaka geleceğim
Milletimin ümidi olan yüce dava için
Gerekirse gözümü kırpmadan ben öleceğim

Malazgirt'ten Viyana'ya uzanır benim elim
Geliyorum sevinin ben ben imam-hatipliyim...





DEVASA KAYGILAR
(Âlim YILDIZ - Mehmet Emin AY)

Umut kuşum yükselmenin vaktidir
Çağların doğacak şafağısın gel

Sen gökleri saran ebemkuşağı
Kurtuluş neslinin toprağısın gel

Gecenin bağrında hasret türküsü
Hilalin boy süren başağısın gel

Hicret ülkesinin berrak ırmağı
Fetih ordusunun sancağısın gel

Kayboldu kılavuz kaybettik izi
Bilirim kimseler anlamaz bizi

Gemiler taşımaz yüreğimizi
Yıkıktır köprüler ayağısın gel

Devasa kaygılar bürür yüreği
Gönüllere şifa kaynağısın gel

Sen dağıt sen damıt baharı bize
Müjdeci kardelen yaprağısın gel





BU BAYRAK

(Mustafa KAMACI)

Malazgirt'te Alpaslan'ın dilinde
Surlarda Ulubatlı'nın elinde
Çanakkale cihadının yılında

Zemin kan kırmızı, ay yıldızı ak
O mübarek bayrak, işte bu bayrak

Gelibolu'dan Ankara'ya baktı
Kocatepelerden İzmir'e aktı
Aşkıyla milleti ısıtıp yaktı

Zemin kan kırmızı, ay yıldızı ak
O mübarek bayrak, işte bu bayrak

Destanlar yazıldı zalime karşı
Mazlumun duası kapladı arşı
Uğruna yazıldı İstiklal Marşı

Zemin kan kırmızı, ay yıldızı ak
O mübarek bayrak, işte bu bayrak

Peygamber kabrinde sadık muhafız
Bayraktan alırdı mücahitler hız
Unutana yine hatırlatırız

Zemin kan kırmızı, ay yıldızı ak
O mübarek bayrak, işte bu bayrak



T.C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
DİN ÖĞRETİMİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ



HESAP SOR BANA

(Ömer KARAOĞLU)

Kalk ayağa, hesap sor bana
Sevgin yalnız Allah'a
Sevgim yalnız Allah'a
Sevgiyle güler yüzler
Hesap sor bana
(Bilgi ver bana)

Barınaklardan, sığınaklardan
Sevgiyle sana gelen
Sevgiyle bana gelen
Kucak açan dertlilerden (mazlumlardan)
Hesap sor bana
(Bilgi ver bana)

Derdim derdimdir, kalbim kalbinle
Sevdamız aynı sevda
Kavgamız aynı kavga
Hudutlardan (denizlerden) ötesinden
Hesap sor bana
(Bilgi ver bana)



SEN (İMAM HATİP GENÇLİĞİNE HİTABE)

(Mehmet Emin AY)

Ey ömrünü bir gayeye vakfeyleyen insan,
Göğsündeki imanına mazi bile hayran!

Tebrik ediyor, bak seni, mabedler ezanlar,
Ey Hakk yolunun yolcusu: Kurban sana canlar!

Oldukça o yüksek idealler sana hâkim,
Sarsılmayan imanına zincir vuracak kim!

Alkışlıyor iclalini göklerde melekler,
Atide nesiller, senin irşadını bekler!

Kıtalara hükmettiğimiz günleri yad et...
Mabedleri, kürsileri, minberleri şad et...

Ey şanlı emel kaynağı, nur çehreli yıldız!
Ruhumdan kopan fırtınalar senden alır hız!

KALKSAM VE DİRİLSEM

(Eşref ZİYA)

Gecenin karanlığında hep yanımda olsan
Mücadelen ve kıyamın rehberim olsa
Mekke'nin ortasında Kabe'nin yanında
Rahmanî hareketin bir eri olsam
Ben kalksam ve dirilsem imanımla yücelsem
İçimdeki benliği tek tek eritsem
Issız çöl gecesinde ardından gitsem
İzini bulsam yanında bir an otursam
Ayağının tozuna yüzümü sürsem
Sürsem sürsem erisem arşa yükselsem
Ebu Bekr'in aşkını duysam kalbimde
Beynimi kemiren şirkten kurtulsam
Hicreti kendime yoldaş edinsem
Mağaranın eşiğinde güvercin olsam..



T.C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
DİN ÖĞRETİMİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ



KUŞLAR
(Ömer KARAOĞLU)

Kuşlar, sizin kadar hür olmaktı hayalim,
Kuşlar, sizin kadar hür olmaktı hayalim,

Güneşin doğduğu yerden,
Güneşle birlikte doğmak
Kaf dağının arkasındaki,
Zümrüd-ü anka olmak
Kanat açmak gökyüzüne,
Sevdaların ülkesine
Kuşlar...

Kuşlar, sizin kadar hür olmaktı hayalim,
Kuşlar, sizin kadar hür olmaktı hayalim,

Kanatlarımı kırdılar,
Umutlarımı vurdular,
Ninnileri susturdular,
Yüreğimi dağladılar,
Varamadım hasretine,
Sevdaların ülkesine,
Kuşlar...







ŞEHİT TÜRKÜSÜ
(Ömer KARAOĞLU)

Şehit tahtında Rabb'e gülümser
Ah binlerce canim olsaydı, der

Ümitsiz olmaz
Sedasız olmaz

Dağları oyup zindan etseler
Allah nurunu söndüremezler
Dağları oyup zindan etseler
Davamın önüne geçemezler

Yarasız olmaz
Çilesiz olmaz
Şahitsiz olmaz
Sevdasız olmaz

Şehit tahtında Rabb'e gülümser
Ah binlerce canım olsaydı der

Karanlık ölür
Zulumat ölür
Gözler önünde
Ve ölüm ölür

Anladım artık Uhud ve Bedir
Ve ümit, sevda, şehadet nedir
Soludum kabri, mahşer anını
Ümidi, şehidi ve sevdayı.





TEK SEVDAMIZ TÜRKİYE

(Uğur IŞILAK)

Dudaklarda şarkımız
Tek sevdamız Türkiye
İşte budur farkımız
Tek sevdamız Türkiye

Vatan bizim can bizim
İzmir bizim Van bizim
Bitmeyen heyecan bizim
Tek sevdamız Türkiye

Baharıyla yazıyla
Türküsüyle sazıyla
Türkü, Kürdü, Lazıyla
Tek sevdamız Türkiye

Bu yol kardeşlik yolu
Tek sevdamız Türkiye
Rengimiz Anadolu
Tek sevdamız Türkiye

Vatan bizim can bizim
İzmir bizim Van bizim
Bitmeyen heyecan bizim
Tek sevdamız Türkiye

Baharıyla yazıyla
Türküsüyle sazıyla
Türkü, Kürdü, Lazıyla
Tek sevdamız Türkiye

Mazlumun nefesiyiz
Tek sevdamız Türkiye
Sessizlerin sesiyiz
Tek sevdamız Türkiye

Vatan bizim can bizim
İzmir bizim Van bizim
Bitmeyen heyecan bizim
Tek sevdamız Türkiye

Baharıyla yazıyla
Türküsüyle sazıyla
Türkü, Kürdü, Lazıyla
Tek sevdamız Türkiye

Vatan bizim can bizim
İzmir bizim Van bizim
Bitmeyen heyecan bizim
Tek sevdamız Türkiye



TUT ELİMİZDEN
(Mustafa CİHAT)

Sensizken alem kine boyandı
Toz duman oldu sineler
Her söz gitti yalana dayandı
Saklı kaldı gerçekler
Kayboldu üstün değerler
Tut elimizden amman tut elimizden
Bizi yalnız bırakma tut elimizden
Can tut elimizden canan tut elimizden
Bizi sensiz bırakma tut elimizden
Sensizken günler zulme uyandı
Yorgun düştü seneler
Durgun sular nefrete bulandı
Ziyan oldu geceler





YA HAYY!

(GRUP YENİÇAĞ)

Bir gece kanatlandım yükseldim semalara
Anladım ve gördüm ki her şeyde tek bir imza
Ya Hay
Göz kırpan yıldızlar anlatırlar her gece
Fısıldarlar durmaksızın sadece iki hece
Ya Hay
Her baharda topraktan uyanırlar sürur ile
Kâinat ilan eder aşk ile iki hece
Ya Hay
Göz kırpan yıldızlar anlatırlar her gece
Fısıldarlar durmaksızın sadece iki hece
Ya Hay
Göz kırpan yıldızlar anlatırlar her gece
Fısıldarlar durmaksızın sadece iki hece
Ya Hay
Ya Hay
Ya Hay

YÂ RASÛL SELAM ALEYK

(Maher ZAİN)

Gönüllerde hasretin var,
Yürekler aşkınla çarpar,
Sensiz dünya bizlere dar,
Selam sana ey kutlu yar,
Sensin tüm dertlere deva,
Göklerden yükselen seda,
Canlar sana olsun feda,
Son Peygambersin sen Taha,
Selam sana Ey Mustafaya
Ya Nabi selam aleyke
Ya Resul selam aleyke
Ya Habib selam aleyke
Salavatullahu aleyke
Arap, Acem hep bir oldu,
Kavga, düşmanlık son buldu,
Sevgi insanlığın dili oldu,
Selam sana gözler nuru,
Karanlıklar sona erdi,
Mazlumların yüzü güldü,
Alemlere rahmet indi,
Selam sana Yüce Nebi,
Selam sana Ey Sevgili
Ya Nabi selam aleyke
Ya Resul selam aleyke
Ya Habib selam aleyke
Salavatullahu aleyke

İngilizce

You are the light of Allah at dawn
You came after the hardship as convenience
Our Allah raised up your position
Oh Imam (Leader) of the ProphetsYou are alive in sentiment
You are the light of eyes
You are the irrigation at the Hawd (basin)
You are the absolutely pure guide
My beloved MuhammadOh Prophet, peace be upon you
Oh Messenger, peace be
Oh beloved, peace be
The prayers of Allah be
My heart irrigates with love
Whom by him I have seen my path
The love of the best of Messengers of my God
My intercessor, Oh Messenger of Allah
Oh, the chosen out from us
Love boosted up the nostalgia
You came for us with religious peace
Oh, final Messenger
My beloved Muhammad
Oh Prophet, peace be upon you
Oh Messenger, peace be
Oh beloved, peace be
The prayers of Allah be





T.C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
DİN ÖĞRETİMİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

YAĞMUR GÖZLÜ YARİM

(Mustafa DEMİRCİ)

Bu hüzünlü hâlinin sebebi miyim?
Seni böyle görmeye alışkın değilim

Benim yağmur gözlü yârim
Nicedir bu solgun hâlin
Hazan değmiş saçlarına
Etme Ey Yârim

Gözümde yaş kalmadı, akan kan olur
Bana öyle sitemkâr bakma ne olur

Benim yağmur gözlü yârim
Nicedir bu solgun hâlin
Hazan değmiş saçlarına
Etme Ey Yârim



ALLAH YAR
(Cem KARACA)

Dervişanız Hak dost deriz
Dervişanız dervişan
Allah yar yar

Bu can emanet bu bedene
Sonunda sararlar kefene
Allah yar yar

Yol bir akıl bir
Bak da görebil

Sev korkma sakın
Rab sana yakın
Allah yar yar

Üç var yedi var
On iki var kırk var
Altı bin altı yüz altmış altı inen var
Allah yar yar







AY YÜZLÜM

(Murat GÖĞEBAKAN)

Zaman hancı bulut yolcu
Şimdi gitti en son yolcu
Bitmedi mi hasretin borcu
Neredesin ay yüzlüm

Gece çöker güller solar
Gözlerime yaşlar dolar
Hatıralar bende ağlar
Neredesin ay yüzlüm

Karakollar mı kuruldu
Kelepçeler mi vuruldu
Bak bugünde akşam oldu
Neredesin ay yüzlüm



ÇANAKKALE TÜRKÜSÜ

Çanakkale içinde vurdular beni
Ölmeden mezara koydular beni
Of gençliğime eyvah

Çanakkale içinde aynalı çarşı
Ana ben gidiyom düşmana karşı
Of gençliğim eyvah

Çanakkale içinde bir uzun selvi
Kimimiz nişanlı kimimiz evli
Of gençliğim eyvah

Çanakkale üstünü duman bürüdü
On üçüncü fırka harbe yürüdü
Of gençliğim eyvah

Çanakkale içinde toplar kuruldu
Vay bizim uşaklar orda vuruldu
Of gençliğim eyvah

Çanakkale içinde bir dolu testi
Analar babalar umudu kesti
Of gençliğim eyvah

KİMDEN ALINDIĞI
ALİ YÜCER
İSMAİL YILMAZ

SÜRE

DİNLE SANA BİR NASİHAT EDEYİM

(PİR SULTAN ABDAL' DAN - NASİHAT)

NOTAYA ALAN
M. SARISÖZEN

SAZ

DİN LE SA NA BİR NA SI HA TE DE YİM HA TIR DAN GÖ NÜL DEN
E LA RİF TİR YOK LAR SE NİN FEN Dİ Nİ DA Ğı TIR LAR TU ZA

GE Cİ Cİ OL MA Yİ Ğİ DİN BA ŞI NA BİR HAL GE LİR SE
ĞI NI BEN Dİ Nİ ALÇAKLAR DA O TUR GÖ ZET KEN Dİ Nİ

O NU YA DEL LE RE A ÇI CI OL MA HA LEY Lİ HA LEY Lİ
KAT I YÜK SEK LER DEN U ÇU CU OL MA " " " " " "

HA LE Yİ Lİ MEC LİS TE A Rİ FOL KE LÂ MI DİN LE
" " " " PİR SUL TA NAB DA LIM SÖ ZÜN BA ŞA RIR

A CAN LA REY
" " " "

SAZ

MEC LİS TE A Rİ FOL KE LÂ MI DİN LE
PİR SUL TA NAB DA LIM SÖ ZÜN BA ŞA RIR

DİNLE SANA BİR NASİHAT EDEYİM

Dinle sana bir nasihat edeyim
Hatırdan gönülden geçici olma
Yiğidin başına bir hal gelirse
Onu yad ellere açıcı olma

Mecliste arif ol kelamı dinle
El iki söylerse sen de bir söyle
Elinden geldikçe sen iyilik eyle
Katı yükseklerde uçucu olma

El ariftir yoklar senin fendini
Dağıtırlar tuzağını bendini
Alçaklarda otur gözet kendini
Katı yükseklerde uçucu olma

Pir Sultan Abdal'ım sözüm başarır
Aşkın deryasını boydan aşırır
Seni bir mecliste hacil düşürür
Kötülerle konup göçücü olma

Gülpembe

4 Em Am
Sen gü lün___ ce gül ler a çar gül pem be__

7 Em D G Dm Em
bül bül__ ler se ni söy_ ler biz din__ ler__ dik gül_ pem be

10 Em Am Em
Sen ge lin___ ce ba har ge lir gül pem be__ de re__ ler se ni çağ_ lar

13 D G Dm Em D
se vi___ nir__ dik gül_ pem be Güz yağ mur la rıy__ la___

16 Em D Em
bir gün göç tün git tin__ i na na ma dık gül pem be___

19 D · Em · D

bi zim il ler ses siz_ bi zim il ler sen siz_ o la ma dı gül pem

22 Em · Am

be_ Du dağım_ da son bir tür kü gül pem be_

25 Em · D · G · Dm · Em

ha la_ hep se ni söy_ ler se ni_ ça ğı rır gül_ pem be

GÜLPEMBE

(Barış MANÇO)

Sen gülünce güller açar Gülpembe
Bülbüller seni söyler biz dinlerdik Gülpembe
Sen gelince bahar gelir Gülpembe
Dereler seni çağlar sevinirdik Gülpembe
Güz yağmurlarıyla bir gün göçtün gittin sen inanamadık Gülpembe
Bizim iller sessiz bizim iller sensiz olamadı Gülpembe
Dudağımda son bir türkü Gülpembe
Hala hep seni söyler seni çağırır Gülpembe
Güz yağmurlarıyla bir gün göçtün gittin inanamadık Gülpembe
Bizim iller sessiz bizim iller sensiz olamadı Gülpembe
Gözlerimde son bir bulut Gülpembe
Hala hep seni arar seni bekler Gülpembe
Dudağımda son bir türkü Gülpembe
Hala hep seni söyler seni çağırır Gülpembe



T.C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
DİN ÖĞRETİMİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ



MEMET'E AĞIT

(İbrahim KALIN-Yavuz BİNGÖL-Erol PARLAK)

Kara haber tez ulaştı
Ocağıma (ciğerime) ateş düştü
Yitirdim (del'oldum) aklım dolaştı
Uyan Memedim uyan
Uyan anacığım (babacığım) uyan
Seni verdim ecele
Dayan yüreğim dayan
Git canım güle güle
Acın yürekler dağladı
Anan baban kan ağladı
Sevdiğin kara bağladı
Uyan Memedim uyan
Uyan Sevdiğim (babacığım) uyan
Seni verdim ecele
Dayan yüreğim dayan
Git canım güle güle
Uyu evladım uyu
Yürek nasıl yanmasın
Sana kasteden zalim
İki cihan onmasın.



KİMDEN ALINDIĞI
RACİ ALKIR

SÜRESİ :

SEYREYLE GÜZEL
KUDRET'İ MEVLA NELER EYLER
(KUDDUSİ'DEN)

SEYREYLE GÜZEL KUDRET-İ MEVLA NELER EYLER

Seyreyle güzel kudret-i Mevla neler eyler
Allah'a sığın Adl-i Teala neler eyler

Canana gönül vereli ben candan usandım
Hem düşeliden derdime dermandan usandım

Meyl eylemesem gayrisine tevbeler olsun
Bu ân'e değin ettiğin isyandan usandım

Pervane gibi yanmağı ister deli gönlüm
Her Şam-u seher ah ile efgandan usandım

Kalmadı firak giryesine sonra mecalim
Vuslat dilerem yarime hicrandan usandım

Işk ile Enes oldı gönül geçdi Siva'dan
Ben sohbet-i nas ülfet-i yarandan usandım

Çün zerre vefa bulmadım ihvan-ı zemandan
Şol yüzleri dost özleri düşmandan usandım

Vird edeyim ismin hemen hayret-i Hakkın
Kesret ile ünsiyet-i insandan usandım

Kuddisi'ye vahşet golüben cümle Siva'dan
Der her ne ki ağyar var ise andan usandım

Söz-Müzik:Asik Veysel

Uzun ince bir yoldayım

Voice

Vo.

u zun in ce bir yo l da yi m
gi di yo rum gün dü z ge ce

(Saz. . . . .)
(Saz. . . . .)
bil mi yo ru m ne ha l de yi m

gi di yo ru m gün dü z ge ce gün düz ge ce gün dü z ge ce

gün dü z ge ce Hey (Saz. . ..)

UZUN İNCE BİR YOLDAYIM

(Âşık VEYSEL)

Uzun ince bir yoldayım
Gidiyorum gündüz gece
Bilmiyorum ne haldeyim
Gidiyorum gündüz gece

Dünyaya geldiğim anda
Yürüdüm aynı zamanda
İki kapılı bir handa
Gidiyorum gündüz gece

Uykuda dahi yürüyom
Kalmaya sebep arıyom
Gidenleri hep görüyom
Gidiyorum gündüz gece

Kırk dokuz yıl bu yollarda
Ovada dağda çöllerde
Düşmüşem gurbet ellerde
Gidiyorum gündüz gece

Düşünülürse derince
Irak görünür görünce
Yol bir dakka miktarınca
Gidiyorum gündüz gece

Şaşar Veysel işbu hale
Gah ağlayan gahi güle
Yetişmek için menzile
Gidiyorum gündüz gece

KİMDEN ALINDIĞI
DÜRİYE KESKİN

HAVADA BULUT YOK

NOTAYA ALAN
M. SARISÖZEN

SÜRE:

YEMEN TÜRKÜSÜ

Havada bulut yok bu ne dumandır
Mahlede ölüm yok bu ne figandır
Şu Yemen elleri ne de yamandır

Ah o Yemen'dir gülü çemendir
Giden gelmiyor acep nedendir

Burası Huş'tur yolu yokuştur
Giden gelmiyor acep ne iştir

Kışlanın önünde redif sesi var
Bakın çantasında acep nesi var
Bir çift kundurayla bir de fesi var

Ah o Yemen'dir gülü çemendir
Giden gelmiyor acep nedendir

Burası Huş'tur yolu yokuştur
Giden gelmiyor acep ne iştir

Kışlanın önünde çalınır sazlar
Ayağım yalınayak yüreğim sızlar
Yemene gidene ağlıyor kızlar

Ah o Yemen'dir gülü çemendir
Giden gelmiyor acep nedendir

Burası Muş'tur yolu yokuştur
Giden gelmiyor acep ne iştir

YOLCU

(Neşet ERTAŞ)

Bir anadan dünyaya gelen yolcu
Görünce dünyaya gönül verdin mi?
Kimi böyük kim böcek kimi kul
Marak edip heç birini sordun mu?
Bunlar neden nedenini sordun mu?
İnsan ölür ama uruhu ölmez
Bunca mahlukat var heç biri gülmez
Cehennem azabı zordur çekilmez
Azap çeken hayvanları gördün mü?
İnsandan doğanlar insan olurlar
Hayvandan doğanlar hayvan olurlar
Hepiside bu dünyaya gelirler
Ana haktır sen bu sırra erdin mi?
Vade tekmil olup ömrün dolmadan
Emanetçi emaneti almadan
Ömrüyün bağının gülü solmadan
Varip bir canana ikrar verdin mi?
Varip bir cananın kulu oldun mu?
Garip bülbül gibi feryat ederiz
Cehalet(cahiller) elinde küskün kederiz
Hep yolcuyuz böyle geldik böyle gideriz
Dünya senin vatanın mi yurdun mu?



http://dogm.meb.gov.tr



http://dinogretimi.meb.gov.tr



http://dinogretimiokullar.meb.gov.tr



MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI
Din Öğretimi Genel Müdürlüğü
Beşevler Kampusu F Blok
Beşevler/ANKARA
Tel: 413 25 89 / 413 35 35 / 413 25 92